

ПРОГРАММА

II Международная студенческая научно-практическая конференция «Межкультурная компетенция в поликультурном мире»

Место и дата проведения конференции: 22 марта 2019 г., г. Москва, ул. Врубеля, д. 12, Конференц-зал МГУПП

10:30 – 11:00	Регистрация
11:00 – 11:15	Открытие конференции Приветственное слово участникам конференции
Секция 1: Межкультурная компетенция и поликультурное образование	
11:15 – 13:00	<p>Возможности использования интерактивных технологий в процессе формирования межкультурной компетенции иностранных студентов на уроках Русского языка как иностранного. Егоров К.К.(Россия), магистрант Российского нового университета (РосНОУ), Полянская Е.П. (Россия), магистрантка Московского государственного университета пищевых производств. Научный руководитель – Ковтун Л.В., канд. культурологии, доцент.</p> <p>Прецедентные тексты отечественного кинематографа как элемент обучения Русскому языку как иностранному. Харькова Александра Андреевна (Россия), магистрантка Российского нового университета (РосНОУ). Научный руководитель – Голикова Т.А., д.ф.н., профессор. Влияние русской масляной живописи на китайскую живопись в 20 в. Чжэн Сян (Китай), магистрант Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Трубина О.Б., к.ф.н., доцент.</p> <p>Адаптация арабских студентов к условиям жизни в России. Хазаал Халед Ахмад (Палестина), студент Международного технологического колледжа МГУПП. Научный руководитель – канд. Ковтун Л.В., канд. Культурологии, доцент.</p> <p>Поликультурная среда России. Ибрахими Мусахан (Афганистан). Студент подготовительного факультета Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Чернова Ю.В., к.ф.н.</p> <p>Россия - страна возможностей. Пурэвсурэн Нямхишиг (Монголия). Студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) Научный руководитель – Черкашина Т.Т., д.ф.н., профессор.</p> <p>Музыка России как символ ее величия. Барьяктарович Мария (Черногория). Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) Научный руководитель – Черкашина Т.Т., д.ф.н., профессор.</p>
13:00 - 14:00	<i>Фестиваль национальных кухонь. Презентация блюд кухонь мира. Афганская, иранская и арабские гастрономические культуры.</i>
Секция 2. Русский язык как язык межкультурного общения	
14:00 – 16:00	<p>Структурно-семантические особенности арабских заимствований в русском языке. Аль-Хашем Диана Антуан (Россия). Студентка АНОВО Московского Международного Университета.</p>

	<p>Научный руководитель - Райтаровский Виктор Владимирович, К. ф. н., Доцент, почётный профессор ММУ.</p> <p>Пушкин А. С. в воспоминаниях современников: миф или реальность? (На материале публикаций Н. В. Гоголя). Зверева Мария Викторовна (Россия). Студентка ФГБОУ ВО «Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)». Научный руководитель - Лазаренко Л.В., к.ф.н., доцент.</p> <p>Этимология слова славяне. Стоякович Даниела (Сербия). Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство) Научный руководитель – Черкашина Т.Т., д.ф.н., профессор.</p> <p>Лингвокультурная интерференция. Белчевич Андреа (Сербия) Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель – Черкашина Т.Т., д.ф.н., профессор.</p> <p>Русская литература в восприятии сербского народа. Деспич Исидора (Сербия). Студент подготовительного факультета Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Чернова Ю.В., к.ф.н.</p> <p>Влияние фразеологизмов на становление языковой личности и значение изучения фразеологизмов для иностранцев. Исайкина Владислава Михайловна (Россия), студентка Московской гуманитарно-технической академии.</p> <p>Как я открыл в себе русские корни. Величкович Димитрие (Сербия). Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель – Черкашина Т.Т., д.ф.н., профессор.</p> <p>История Российско-сирийских отношений. Ахмад Харфуш (Сирия). Студент подготовительного факультета ФГБОУ ВО «МГУПП». Научный руководитель – Суздальцева Л.С., ст. преподаватель.</p> <p>Номинация цвета в русском и вьетнамском языке. Буй Тхи Ньонг (Вьетнам). Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Трубина О.Б., к.ф.н., доцент.</p>
<p>Секция 3. Этническое своеобразие культур в современном мире и традиции питания народов мира</p>	
<p>14:00 – 16:00</p>	<p>Особенности арабской кухни. Алькилани Худа Мустафа Исмаил Хелми (Иордания) студентка МГУПП. Научный руководитель –Ковтун Л.В., канд. культурологии, доцент.</p> <p>Особенности обычаев и традиций в России и в Туркменистане. Ёллыева Джерен Гахрымановна. (Туркменистан) студентка подготовительного факультета Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Федорова М.С., ст. преподаватель</p>

	<p>Особенности гастрономии Афганистана. Обайдуллах Садид (Афганистан) студент Московского института стали и сплавов. Научный руководитель – Ковтун Л.В., канд. культурологии, доцент.</p> <p>Ресторанное дело в Сирии. Али Ибрахим (Сирия). Студент подготовительного факультета ФГБОУ ВО «МГУПП». Научный руководитель – Суздальцева Л.С., ст. преподаватель.</p> <p>Традиционные старинные ткани в Сирии и России. Суккари Абдель Рахман (Сирия), студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Трубина О.Б., к.ф.н., доцент.</p> <p>Сравнительный анализ норм и правил поведения за столом в Китае и России. Лю Цисы (Китай) студентка подготовительного факультета Московского государственного университета пищевых производств. Научный руководитель – Чиликина Е.С., ст. преподаватель.</p> <p>История театра в Сирии. Хазим Бусаад (Сирия) Студент подготовительного факультета ФГБОУ ВО «МГУПП». Научный руководитель – Суздальцева Л.С., ст. преподаватель.</p> <p>Особенности русского пейзажа. Баясгалан Онон (Монголия). Студент Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель – Чернова Ю.В., к.ф.н.</p> <p>Архитектура Санкт-Петербурга глазами иностранца. Буанани Абдельхалим (Алжир). Студентка Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель – Чернова Ю.В., к.ф.н.</p> <p>Переплетение русской и монгольской культур. Бумдорж Мунгунтамир (Монголия) Студент подготовительного факультета Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство). Научный руководитель - Чернова Ю.В., к.ф.н.</p>
16:00 – 16:30	<p><i>Подведение итогов.</i> <i>Свободное общение, дискуссия с участниками конференции</i></p>